

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СЕВЕРО-ЛЮБИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ А.М. ЛИТВИНОВА»  
ЛЮБИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

«РАССМОТРЕНО»

на заседании педагогического совета  
протокол № 1 от «28» 08 2024 г.

«СОГЛАСОВАНО»

руководитель центра образования  
цифровых и гуманитарных профилей  
«Точка роста» 28.08.2024г.  
\_\_\_\_\_/С.А. Шульц/

«УТВЕРЖДАЮ»

директор МБОУ «Северо-Любинская СОШ»:  
\_\_\_\_\_/О.Н.Сотникова/  
Приказ №158 от «28» 08.2024г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ЦЕНТРА ОБРАЗОВАНИЯ ЦИФРОВОГО И ГУМАНИТАРНОГО ПРОФИЛЕЙ «ТОЧКА РОСТА»  
**«Корреспондент, вперед за сенсацией!» (школьная газета)**  
**(Базовый уровень)**

направленность: техническая, социально-педагогическая  
профиль: гуманитарный  
целевая группа: 11-17 лет  
срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
педагог дополнительного образования  
Попрушко Арина Павловна

п. Северо-Любинский  
2024 год

## Пояснительная записка

Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, пейджинговые и мобильные телефонные сети. Новые информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нем, а не просто средством для получения удовольствия от компьютерных игр и «скачивания» тем для рефератов из Интернета.

Школьная газета – мощное воспитательное средство, а также средство повышения интереса к учебе. Эта работа способствует сплоченности детей, повышению их коммуникативных способностей, совершенствованию и развитию навыков литературного творчества, повышению грамотности, приобретению первого журналистского опыта.

Тематика газеты отражает проблемы повседневной школьной жизни: учебу, досуг, творчество, спорт и др.

Настоящая программа рассчитана на 1 год: 34 часов, 1 час в неделю. Предлагаемый курс обучения основам журналистики адресован учащимся в возрасте 11–17 лет.

Программа предусматривает интенсивное обучение основам журналистики через систему знаний по развитию устной и письменной речи ребёнка.

**Актуальность** данной программы состоит в том, что она даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства, включая детей в систему средств массовой коммуникации общества, раскрывает творческие способности учащихся при освещении школьных событий, идёт освоение новых информационных технологий (освоение программ, которые не рассматриваются в рамках школьной программы по информатике и информационным технологиям), создаёт живую, активно работающую информационную среду.

Цель программы: формирование у учащихся представление о деятельности журналиста как социально - значимое для общества средствами журналистской деятельности.

Задачи:

1. познакомить с основами журналистского мастерства;
3. изучить основы журналистики;
5. формировать начала первичного профессионального опыта.
6. формировать навыки совместной деятельности и диалогового общения;
7. воспитывать культуру общения, культуру речи;
8. способствовать развитию творческих способностей, индивидуального мышления.
9. помогать в расширении кругозора обучающихся, владении словом.
10. обучить работе с фотоаппаратом.

**Метапредметные:**

**Личностные:** грамотно и свободно владеть устной речью, проводить фотосъёмку в сложных условиях.

**Регулятивные:** оперативно реагировать на события, происходящие вокруг них, продуктивно действовать в информационном пространстве;

**Коммуникативные:** собирать информацию из разных источников, обрабатывать, анализировать и обобщать её; свободно общаться, не бояться публичных выступлений, высказываний;

**По направленности программы:** работать в разных журналистских жанрах (информация, заметка, корреспонденция, интервью);

Основными требованиями к учащимся при изучении основ журналистики являются: интерес к журналистике как профессии; желание овладеть навыками работы юного корреспондента; активная позиция во время занятий; выполнение творческих заданий, участие в ролевых играх, устных журналах, пресс-конференциях, творческих конкурсах.

**Ожидаемый результат:**

- умение построить устное и письменное сообщение;
- умение работать в различных жанрах публицистического стиля;
- умение общаться с отдельным человеком и аудиторией;
- самостоятельная подготовка и публикация материалов в прессе.

Настоящая программа построена в соответствии с основной поставленной целью – овладением навыками журналистского мастерства. Для достижения цели и выполнения задач программой используются современные методики обучения основам журналистики. Занятия проводятся с учётом возрастных и психологических особенностей на основе дифференцированного подхода

**К концу обучения по данной программе учащиеся должны знать:**

1. Основные жанры журналистики (публицистики)
2. Уметь создавать тексты в различных жанрах публицистики
3. Уметь верстать газету
4. Уметь редактировать текст.
5. Уметь работать с компьютером, фотоаппаратом.

**Учебно - тематический план**

Продолжительность реализации программы 1 года. Занятия проходят 1 раз в неделю. Занятия могут проводиться как в очной форме обучения, так и в заочной с применением дистанционных форм обучения

№ тем	Тематика занятий	Количество учебных часов	
		теория	практика
<b>Раздел 1. Журналистика.</b>			
1	Вводное занятие. Организация редколлегии. Инструктаж по технике безопасности.	1	
2	Журналистика как профессия. Профессиональные качества журналиста. Из истории журналистики.	1	
3	Этико - правовые основы журналистики.	1	
<b>Раздел 2. Основные жанры журналистики.</b>			
4	Основные жанры журналистики. Общая характеристика.	1	
5	Информационные жанры. Заметка. Отчёт. Интервью. Репортаж.	1	
6	Особенности жанров. Аналитические жанры. Аналитический отчёт, интервью, опрос, беседа, комментарий, резюме, мониторинг, рейтинг, рецензия, статья.	1	
7	Художественно - публицистические жанры. Зарисовка. Очерк. Фельетон. Дневник. Путешествие.	1	
8	Отзыв. Портретный очерк.	1	
9	Языковые и композиционные особенности художественно - публицистических жанров.	1	
<b>Раздел 3. Основные методы сбора информации.</b>			
10	Основные методы сбора информации. Заметка. Отчёт. Интервью. Репортаж.		2
11	Изучаем документы, наблюдаем, работаем с людьми. Интервью, опрос, беседа, комментарий, резюме,		2

	мониторинг, рейтинг, рецензия, статья.		
<b>Раздел 4. Язык журналистики.</b>			
12	Язык журналистики. Сущность слова. Слово и понятие.	1	
13	Многозначность слова. Ошибки в употреблении многозначных слов.	1	
14	Слова иноязычного происхождения, старославянизмы, историзмы, архаизмы, неологизмы.	1	
15	Профессиональная лексика, диалектизмы, современный сленг.	1	1
16	Стилистические пласты лексики. Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц.	1	1
17	Тропы: эпитет, сравнение, олицетворение, метонимия, гипербола, ирония.	1	
<b>Раздел 5. Дизайн и создание газеты.</b>			
18	Редакционный коллектив. Номер газеты. Дизайн газеты.		2
19	Создание газеты в формате Publisher. Создание макета газеты в Microsoft Word.		1
20	Вставляем текст и иллюстрации. Выбираем шрифт. Размещаем фотографии и иллюстрации.		1
<b>Раздел 6. Экскурсия в редакцию «Маяк».</b>			
21	Экскурсия в редакцию «Маяк». Редакционный коллектив.		3
22	Особенности работы журналиста в печатных изданиях. Экскурсия в типографию.		2
23	Выпуск итогового номера школьной газеты.		4
<b>ИТОГ: 34 часов</b>		<b>15</b>	<b>19</b>

## Содержание программы

### Раздел 1. Журналистика

**Тема 1.** Вводное занятие. Организация редколлегии. Инструктаж по технике безопасности. **Тема 2.** Журналистика как профессия. Профессиональные качества журналиста. Из истории журналистики. **Тема 3.** Этико - правовые основы журналистики.

### Раздел 2. Основные жанры журналистики.

**Тема 4.** Основные жанры журналистики. Общая характеристика.

**Тема 5.** Информационные жанры. Заметка. Отчёт. Интервью. Репортаж.

**Тема 6.** Особенности жанров. Аналитические жанры. Аналитический отчёт, интервью, опрос, беседа, комментарий, резюме, мониторинг, рейтинг, рецензия, статья.

**Тема 7.** Художественно - публицистические жанры. Зарисовка. Очерк. Фельетон. Дневник. Путешествие. **Тема 8.** Отзыв. Портретный очерк. **Тема 9.** Языковые и композиционные особенности художественно - публицистических жанров.

### Раздел 3. Основные методы сбора информации.

**Тема 10.** Основные методы сбора информации. Заметка. Отчёт. Интервью. Репортаж.  
**Тема 11.** Изучаем документы, наблюдаем, работаем с людьми. Интервью, опрос, беседа, комментарий, резюме, мониторинг, рейтинг, рецензия, статья.

#### **Раздел 4. Язык журналистики.**

**Тема 12.** Язык журналистики. Сущность слова. Слово и понятие. **Тема 13.** Многозначность слова. Ошибки в употреблении многозначных слов. **Тема 14.** Слова иноязычного происхождения, старославянизмы, историзмы, архаизмы, неологизмы. **Тема 15.** Профессиональная лексика, диалектизмы, современный сленг. **Тема 16.** Стилистические пласты лексики. Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц.

**Тема 17.** Тропы: эпитет, сравнение, олицетворение, метонимия, гипербола, ирония.

#### **Раздел 5. Дизайн и создание газеты.**

**Тема 18.** Номер газеты. Дизайн газеты. **Тема 19.** Создание газеты в формате Publisher. Создание макета газеты в Microsoft Word. **Тема 20** Вставляем текст и иллюстрации. Выбираем шрифт. Размещаем фотографии и иллюстрации.

#### **Раздел 6. Экскурсия в редакцию «Маяк».**

**Тема 21.** Экскурсия в редакцию «Маяк». Редакционный коллектив. **Тема 22.** Особенности работы журналиста в печатных изданиях. Экскурсия в типографию. **Тема 23.** Выпуск итогового номера школьной газеты.

#### **Материально-техническое обеспечение выполнения программы:**

1. компьютер
2. сканер
3. копировальная техника
4. Мини - типография
5. фотоаппарат

#### **Список литературы:**

1. Азбука журналистики: Учебное пособие для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений/ Авт.: О.И. Лепилкина и др. – М.: Вентана - Граф, 2006
2. Гринина - Земскова А. М. сочинения в газетных жанрах. 5-9 классы. - Волгоград: Учитель, 2006
3. Лобанова В. Ю. Работа над сочинениями публицистических жанров: Пособие для учителей. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2008
4. Русский язык и литература. Средства и приёмы выразительной речи. 5-9 классы: тренинговые задания на уроках / сост. М.Е. Кривоплясова. – Волгоград: Учитель, 2007