

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СЕВЕРО-ЛЮБИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ А.М. ЛИТВИНОВА»
ЛЮБИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

«РАССМОТРЕНО»

на заседании педагогического совета
протокол № 1 от «28» 08 2024 г.

«СОГЛАСОВАНО»

руководитель центра образования
цифровых и гуманитарных профилей
«Точка роста» 28.08.2024г.
_____/С.А. Шульц/

«УТВЕРЖДАЮ»

директор МБОУ «Северо-Любинская СОШ»:
_____/О.Н.Сотникова/
Приказ №158 от «28» 08.2024г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ЦЕНТРА ОБРАЗОВАНИЯ ЦИФРОВОГО И ГУМАНИТАРНОГО ПРОФИЛЕЙ «ТОЧКА РОСТА»

«Шахматное королевство»

(Базовый уровень)

направленность: социально-педагогическая

целевая группа: 7 - 11 лет

срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Шульц Татьяна Евгеньевна

п. Северо-Любинский
2024 год

1. Пояснительная записка

Образовательная программа «Шахматное королевство» является дополнительной образовательной программой социально-педагогической направленности, которая разработана на основе «Методики проведения занятий по шахматам» Абрамова С.П. и Барского В.Л.

Вид программы: авторская.

Актуальность программы

Технологическая революция, в эпоху которой мы живем, стремительно меняет образ жизни людей. Постоянно появляются и подчас тут же исчезают новые увлечения, события мелькают, как в калейдоскопе, поток информации буквально захлестывает нас. Как ни удивительно, шахматы - одна из самых древних игр на Земле - оказались сродни новой ментальности и не только не затерялись в суматохе будней XXI столетия, но и стали играть важную роль в процессе воспитания детей. Во многих странах мира и в ряде регионов России (Калмыкии, Ханты - Мансийском Автономном Округе, Псковской и Нижегородской областях, Якутии, некоторых районах Москвы и Санкт - Петербурга и др.) шахматы прочно входят в школьную программу - как предмет основной учебной сетки или же в качестве факультатива.

Опыт последних лет показывает, что уроки шахмат в начальной школе положительно способствуют развитию таких важных качеств ребенка как логическое мышление, внимание и воображение, развивают усидчивость, помогают выработке важных практических навыков - умению предпринимать волевое усилие доводить начатое дело до конца. Исследования отечественных и зарубежных психологов показали, что примерно к 5-7 годам ребенок овладевает знаковой системой родного языка. После этого он начинает осваивать следующий чрезвычайно важный процесс, который условно можно назвать действие в уме. Результат действия в уме проявляется сразу в мыслях и не влечет за собой немедленного проявления в движениях или словах. В обычной речи о подобном умении совершать действие в уме говорят примерно так: «Этот человек умеет просчитывать свои шаги на несколько ходов вперед!» пришла в повседневную жизнь из шахмат. Нет ничего удивительного, что шахматы являются почти идеальной моделью для успешного развития способности действовать в уме. Обычно эти способности формируются в 7-12 летнем возрасте, поэтому самый подходящий возраст для начала изучения шахмат - это 1-2 классы или даже старшая группа детского сада.

Программа реализуется по следующим принципам:

- принцип последовательности: учебный материал распределен в соответствии с принципом последовательного и постепенного расширения теоретических знаний, практических умений;
- принцип оптимизации: создание оптимальных условий для самореализации творческого потенциала учащихся; выявление способных юных шахматистов;
- игровой: основной акцент делается на игровую деятельность.

Целью программы является:

- формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

В ходе реализации программы решаются следующие **задачи**:

- образовательная: формирование навыков и умений шахматной игры;
- развивающая: развитие умственных способностей путём целенаправленной самостоятельной работы под руководством педагога;
- воспитательная: формирование у учащихся следующих качеств личности: воли к победе; здорового образа жизни, воспитание дисциплинированности, самостоятельности принятия решения в критических позициях, чувства коллективизма и взаимовыручки.

Особенности программы:

- программа ориентирована на детей младшего школьного возраста с разным уровнем подготовки, познавательным и творческим потенциалом;

- программа носит доступный характер. При необходимости педагог может по своему усмотрению вносить коррективы и в объем изучаемого материала, и в его расположение, учитывая при этом индивидуальные особенности и склонности учащихся.

Планируемые результаты:

личностные:

- воспитание этических чувств доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- оказание бескорыстной помощи окружающим.

предметные:

- знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем;
- называть шахматные фигуры: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- называть место расположения той или иной фигуры, на шахматной доске используя шахматную нотацию;
- формирование основ шахматной культуры;
- умение сыграть шахматную партию от начала до конца;
- участие в соревнованиях разного уровня;
- воспитывать интерес к совершенствованию игры в шахматы;

метапредметные:

- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия;
- участие в соревнованиях разного уровня;
- приобретение основных навыков сотрудничества с взрослыми людьми и сверстниками.

По окончании курса дети должны **знать:**

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, угловые поля, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, ничья, пат, вечный шах, двойной удар, связка полная и неполная, давление на связку;
- названия шахматных фигур: пешка, ладья, слон, ферзь, конь, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры, их обозначения при записи партии;

По окончании курса дети должны **уметь:**

- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- уметь вести запись партии по правилам краткой шахматной нотации;
- уметь разыграть шахматную партию от начала и до конца без нарушения шахматного кодекса;
- рокировать, объявлять шах, ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один и несколько ходов;
- проводить элементарные комбинации на двойной удар, на выигрыш связанной фигуры, на спертый мат и т. п. в один и несколько ходов.

Структура проведения занятий предусматривает:

- объяснение нового теоретического материала;
- практическая часть, которая включает в себя тренировочные партии, разбор сыгранных партий, сеансы одновременной игры.

Основные формы и методы.

Основная форма организация учебного процесса - коллективная, которая дополняется групповой и индивидуальной.

Методы обучения, используемые на занятиях:

- игровые (дидактические);
- словесные (объяснения, беседа);

- наглядные (показ отдельных элементов шахматных партий на демонстрационной доске, рисунков, фотографий);
- методы практической работы (упражнения, тренировочные и консультационные партии);
- обучающий контроль (самооценка, взаимооценка);
- творческие (составление шахматных задач на заданную тему).

Подведение итогов реализации программы осуществляется в виде: - бесед, как с учащимися, так и с родителями, которые отмечают использование ребенком полученных на занятиях знаний и умений; - устных опросов у демонстрационной доски; - творческих и интеллектуальных заданий.

Технология реализации программы.

Данная программа предусмотрена для учащихся 6 - 12 лет и рассчитана на один год обучения. Занятия проходят 3 раза в неделю. Продолжительность занятий - 1 академический час. Общее количество часов - 102 часа;

2. Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		
		всего	теория	практика
Игра в шахматы. Шахматная доска (9 ч.)				
1-3	Волшебный мир шахмат.	3	3	
4-6	Шахматная доска.	3	1	2
7-9	Шахматная нотация.	3	1	2
Ходы и взятие шахматных фигур. Начальное положение. Ценность фигур (45 ч.)				
10-12	Шахматные фигуры.	3	1	2
13-15	Начальное положение.	3	1	2
16-18	Пешка.	3	2	1
19-21	Пешка (продолжение).	3	1	2
22-24	Ладья.	3	2	1
25-27	Ладья против ладьи, Ладья против пешек.	3	1	2
28-30	Слон.	3	2	1
31-33	Слон против слона, против ладьи и пешки.	3	1	2
34-36	Ферзь.	3	2	1
37-39	Ферзь против ферзя, ладьи слона и пешек.	3	1	2
40-42	Конь.	3	2	1
43-45	Конь против фигур и пешек.	3	1	2
46-48	Ценность фигур. Выгодно - невыгодно.	3	1	2
49-51	Король.	3	2	1

52-54	Король против фигур и пешек.	3	1	2
Цель шахматной партии (18 ч.)				
55-57	Нападение на Короля - шах.	3	1	2
58-60	Вскрытый шах и двойной шах.	3	1	2
61-63	Мат как цель игры в шахматы.	3	1	2
64-66	Особый ход - рокировка.	3	1	2
67-69	Мат в один ход - более сложные случаи.	3	1	2
70-72	Ничья. Пат, вечный шах.	3	1	2
Матование одинокого короля (6 ч.)				
73-75	Линейный мат. Мат в два хода.	3	1	2
76-78	Мат Королем и Ферзём.	3	1	2
Двойной удар. Связка (18 ч.)				
79-80	Двойной удар. Шах с выигрышем фигуры.	3	1	2
81-83	Связка.	3	1	2
84-86	Спёртый мат.	3	1	2
87-89	Детский мат.	3	1	2
90-92	Опасная диагональ.	3	1	2
93-95	Перевес в развитии.	3	1	2
Методы атаки на короля. Игра из начального положения (6 ч.)				
96-98	Атака на короля. Жертва на F7 (F2).	3	1	2
99-102	Атака позиции рокировки.	3	1	2
		102	42	60

3.Содержание программы

Игра в шахматы. Шахматная доска (9 ч.)

Волшебный мир шахмат. Знакомство детей с шахматами. Легенда о возникновении шахмат. Основные вехи истории шахмат, их место в мировой культуре.

Шахматная доска. Две армии на шахматной доске. Соперники, противники, партнеры. Расположение доски перед началом игры. Шахматные поля. Горизонтали, вертикали, диагонали.

Дидактические игры и упражнения «Найди, сосчитай и напиши».

Шахматная нотация. Обозначение вертикалей и горизонталей на шахматной доске. «Адрес» поля как места пересечения вертикали и горизонтали. Диаграмма. Центр и угловые поля.

Дидактические игры и упражнения «Впиши адрес предметов».

Ходы и взятие шахматных фигур. Начальное положение. Ценность фигур (45 ч.)

Шахматные фигуры. Две армии - белая и черная. Фигуры и пешки.

Начальное положение. В какой последовательности расставлять фигуры и пешки на доске, чтобы не ошибиться. Ферзь любит свой цвет, а король чужой цвет».

Пешка. Пешка - душа партии. Сколько пешек на доске и как они называются. Как ходит и бьет пешка. Правило взятия на проходе. Правило превращения пешки. Дидактическая игра «Съешь клубничку».

Пешка (продолжение). Проходные пешки. Блокировочные пешки. Сдвоенные, связанные и изолированные пешки. Дидактическая игра «Кто раньше?»

Ладья. Ход ладьей. Взятие. Дидактические игры. «Съешь клубничку», «Домик и мухоморы», «Лабиринт», «Побей кусачие пешки».

Ладья против ладьи, Ладья против пешек. Дидактические игры «Волшебный сундучок», «Поймай черную ладью», «Задержи проходные».

Слон. Ход слоном. Взятие. Дидактические игры «Съешь клубничку», «Домик и мухоморы», «Лабиринт», «Побей кусачие фигуры».

Слон против слона, против ладьи и пешки. Дидактические игры «Волшебный сундучок», «Поймай черного слона», «Задержи проходные».

Ферзь. Ход ферзем. Взятие. Дидактические игры «Съешь клубничку», «Домик и мухоморы», «Лабиринт», «Побей кусачие фигуры».

Ферзь против ферзя, ладьи слона и пешек. Дидактические игры «Волшебный сундучок», «Задержи проходные». Нападение. Двойной удар.

Конь. Ход конем. Взятие. Дидактические игры «Съешь клубничку», «Домик и мухоморы», «Лабиринт», «Побей кусачие фигуры».

Конь против фигур и пешек. «Волшебный сундучок», «Поймай черного коня», «Задержи проходные». Двойной удар. Нападение и защита.

Ценность фигур. Выгодно - невыгодно. Пешка - «мера веса» шахматной фигуры. Сколько пешек «весят» (или стоят) конь, слон, ладья и ферзь. Понятие о выгодном и невыгодном размене. Дидактические задания «Сколько стоит?», «Больше, меньше или равно?», «Что выгоднее побить?»

Король. Ход королем. Взятие, Дидактические игры «Съешь клубничку», «Домик и мухоморы», «Лабиринт», «Побей кусачие фигуры».

Король против фигур и пешек. Дидактические игры «Волшебный сундучок», «Поймай черного коня», «Задержи проходные». Двойной удар королем. Нападение и защита.

Цель шахматной партии (18 ч.)

Нападение на Короля - шах. Шахматная нотация - повторение и обобщение. Что такое шах. Шах различными фигурами. Три способа защиты от шаха. Дидактические задания «Объяви все возможные шахи», «Укажи все защиты от шаха».

Вскрытый шах и двойной шах. Вскрытый (открытый) шах. Двойной шах. Дидактические задания «Объяви вскрытый шах», «Объяви двойной шах».

Мат как цель игры в шахматы. Что такое мат. Как матует пешка, ладья, слон, конь и ферзь. Дидактические задания «Шах или мат?», «Мат в один ход».

Особый ход - рокировка. Длинная и короткая рокировка. Когда можно рокировать. Дидактические задания «Можно или нельзя рокировать», «Поставь мат в один ход».

Мат в один ход - более сложные случаи. Дидактические задания «Поставь мат в один ход».

Ничья. Пат, вечный шах. Разновидности ничьей. Вечный шах. Чем отличается пат от мата. Дидактическое задание «Пат или не пат?»

Матование одинокого короля (6 ч.)

Линейный мат. Мат в два хода. Матование двумя ладьями одинокого короля. Мат в два хода (простейшие случаи).

Мат королем и ферзём. Метод отеснения короля в угол. Патовые ловушки. Дидактические задания «Мат в один ход и мат в два хода».

Двойной удар. Связка (18 ч.)

Двойной удар. Шах с выигрышем фигуры. Двойной удар пешкой, слоном, ладьей, ферзем и королем. Шах с выигрышем фигуры.

Связка. Полная и неполная связка. Давление на связку. Дидактические задания «Выиграй фигуру при помощи связки», Спаси связанную фигуру». Мат Легаля.

Спёртый мат. Старинная комбинация с жертвой ферзя. Дидактические задания «Мат в один ход», «Мат в два хода».

Детский мат. Детский мат. Как защититься от детского мата. Дидактические задания «Поставь мат в один ход», «Проставь мат в два хода», «Найди сильнейшее положение».

Опасная диагональ. Самый короткий мат. Опасная диагональ. Дидактические задания «Поставь мат в один ход», «Поставь мат в два хода», «Найди сильнейшее продолжение».

Перевес в развитии. Атака на застрявшего в центре короля. Дидактические задания «Поставь мат в один ход», «Поставь мат в два хода», «Найди сильнейшее продолжение».

Методы атаки на короля. Игра из начального положения (6 ч.)

Атака на короля. Жертва на F7 (F2). Продолжение темы «Атака на короля в центре». Дидактические задания «Поставь мат в один ход», «Поставь мат в два хода», «Найди сильнейшее продолжение». Типовая жертва F7 (F2).

Атака позиции рокировки. Дидактические задания «Поставь мат в один ход», «Поставь мат в два хода», «Найди сильнейшее продолжение».

4. Контрольно-оценочные средства

Проверка результатов освоения программы осуществляется в форме проведения шахматных партий. Оценивание работ проводится по критериям, составленным самими участниками процесса в виде:

- бесед, как с учащимися, так и с родителями, которые отмечают использование ребенком полученных на занятиях знаний и умений;
- устных опросов у демонстрационной доски;
- творческих и интеллектуальных заданий.

5. Условия реализации программы

1. Демонстрационная шахматная доска.
2. Комплекты шахматных фигур с досками.
3. Методическое пособие для учителя.
4. Дидактические игры и задания.

Список литературы

1. Список литературы для педагога
 1. Абрамов С.П. и Барский В.Л. М., 2009. «Методика проведения занятий по шахматам» первого года обучения
 2. Абрамов С.П. и Барский В.Л. М., 2011. «Методика проведения занятий по шахматам» второго года обучения Абрамова С.П. и Барского В.Л. М., 2011.

3. Барский В. Учебник шахмат для первого года обучения. Шахматы от новичка к III разряду. Части I М., 2011.
4. Горенштейн Р. Шахматы. Миттельшпиль. В двух томах. Москва, 1997.